



図工室から VOL 3

令和6年5月24日
馬橋小学校



第3回の「図工室から」は、6年生の「私のなんだかいい感じ」を紹介します。

段ボールに着色して自由な形の抽象画を描く題材です。

授業の導入では、ロスコやカンディンスキーなどの抽象画の名画を鑑賞して、抽象画が具体的なモチーフを描いたものではなく、見る人によって様々な捉え方ができる表現であることを学びました。

子どもたちは、段ボールをいろいろな形に切って、絵の具の使い方を工夫して着色しました。着色後、段ボールのパーツ同士をボンドなどでくっ付けたり、さらに素材をコラージュしたりして作品が自分の感覚に合う感じになるように考えて個性豊かに仕上げました。

子ども一人一人の感性の違いが、出来上がった作品の色や形、構成、素材の質感などに表れていて、鑑賞の時間はとても楽しいものになりました。





馬橋小学校 図工専科 直本 鉄平