

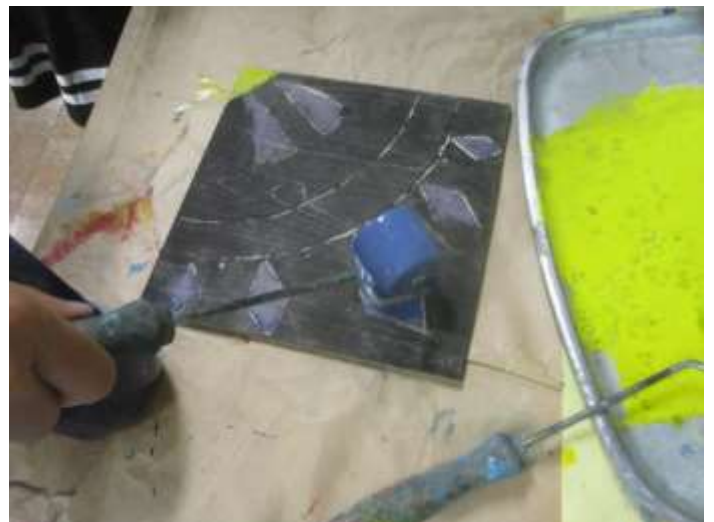
図工室から VOL 1 3

令和6年10月17日
馬橋小学校



第13回の「図工室から」は、5年生の「オリジナル家紋」を紹介します。

4年生で初めて経験した木版画。5年生ではステップアップして多色刷りによる回転版画という技法にチャレンジしました。導入では、戦国時代の家紋を見せて形の特徴をみんなで見つけました。家紋は同じ形の繰り返しにデザインされているものが多いです。今回の回転版画では、完成作品の四分の一のサイズの版木を回転させながら4回刷ることで、家紋のようなシンメトリックなデザインが出来上がります。四分の一の版木のデザインを考える際には、トレーシングペーパーを使って回転図形の特徴を見つける作業を行いました。四回転させたときにイメージ通りのデザインになるように試行錯誤しました。根気よく色を塗り重ねて完成させた作品はととても迫力があります。





馬橋小学校 図工専科 直本 鉄平