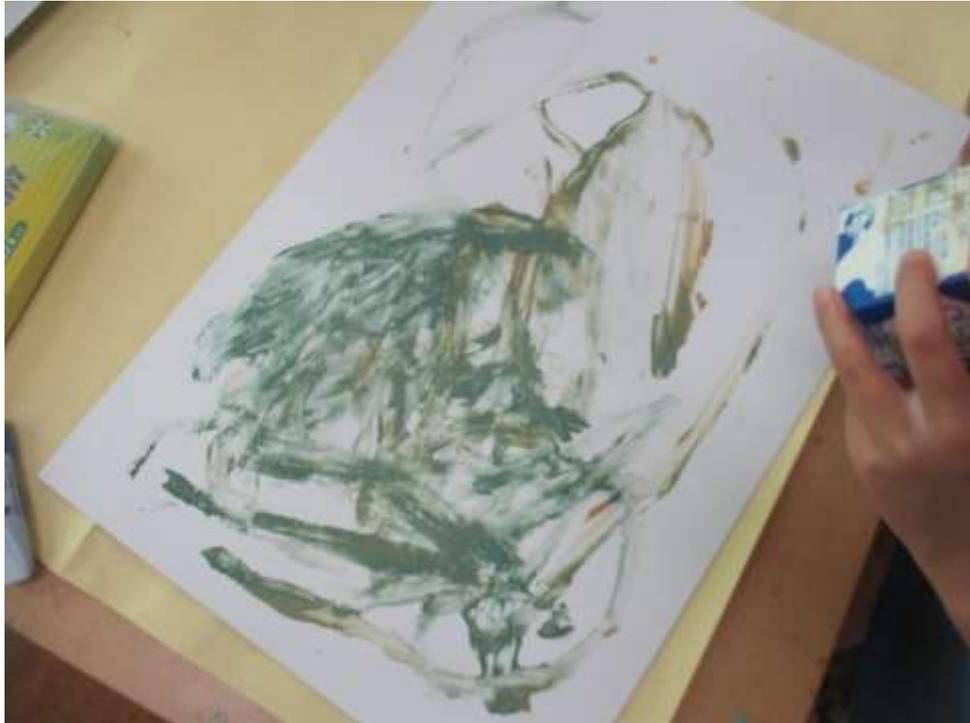


# 図工室から VOL 1 0

令和6年9月18日  
馬橋小学校



第10回の「図工室から」は、3年生の「土で描く」を紹介します。

土にボンド水を混ぜて絵の具を作り、絵を描く題材です。ザラザラ、ベトベト、カサカサ、土とボンド水を混ぜた時に指先が感じる感触を楽しみながら制作しました。

土を伸ばして線を描いたり、盛り上げてぼこぼこさせたりするなど、様々な表し方を試して楽しんでいました。

日本で千年以上描かれ続けている日本画の技法も、本題材と同じように、岩を砕いたものや砂、土などを膠（にかわ）と呼ばれる接着剤と指で混ぜて描きます。プリミティブな技法だからこそ、体と心、素材と表現がつながるよさがあると感じます。





馬橋小学校 図工専科 直本 鉄平