



# 松溪中図書館だより

2024年3月  
杉並区立松溪中学校  
学校司書 新木

## 祝☆卒業！ 3年間多読者にアンケート & 卒業生に贈る本！

### 図書館からのお知らせ

- 貸出本の延滞者は速やかに返却を！
- ただ今、春休み貸出しの期間中  
一人5冊借りることが出来ます（延滞本がない人のみ）  
返却期限 4月12日(金)です



「私たちの思い出の本」展示中

中学時代イチオシ(3年)・  
おすすめの本(2年)  
新1年生におすすめの本(1年)



『アーニャは、きっと来る』  
マイケル・モーパゴ/著  
佐藤見果夢/訳 評論社

第二次世界大戦中のフランス山  
間部での出来事です。ヒツジ飼いの少年  
ジョーと村の人たち、ナチスの命令で村に  
駐留しているドイツ兵。ジョーとドイツ兵の  
間には不思議な心のつながりが生まれます。  
戦争がこの地球上で起こっている…そんな  
今だからこそ、読んでほしい本です。

(大内先生おススメ・紹介文)

『香君』  
上橋菜穂子/著

司書の  
おすすめ  
自然界の生態に  
迫るファンタジー！

### 卒業生へ 贈る本

「明日がまだ何ひとつ失敗をしない  
新しい日だと思うと  
うれしくない？」  
— モンゴメリー  
『赤毛のアン』—

『私たちの世代は』

瀬尾まいこ/著

感染拡大が始まった当時、  
小学3年生だった少女2人が  
主人公。いじめや引きこもりの  
後、社会に出るまでの成長  
が描かれます。コロナ禍を  
経験したことで得たものも  
あると前向きになれる本。



『嘘の木』フランシス・ハーディング/著  
児玉敦子/訳 東京創元社

19世紀のイギリスが舞台。14歳の少女  
フェイスは学問が大好き。牧師で博物学者の  
父を敬愛していましたが、父は新種の化石を  
捏造した疑惑をかけられます。一家は逃げる  
ようにヴェイン島に移住しますが、噂が広まり、  
その上父は不審な死をとげます。父との  
秘密「嘘の木」とは…。ググッと引き込ま  
れていくミステリー、鍵となる「嘘の木」と  
いうファンタジー。そこに、ダーウィンの進  
化論や宗教、女性蔑視の時代背景などが絶妙  
に絡み合った読みごたえのある本です。



3年生の皆さん、卒業おめでとうございます。卒業前の  
社会科「持続可能な社会を目指して」のレポートで自分ご  
ととして意識したことが、みなさんの時代に活かされると  
いいなと思います。ネアンデルタール人が絶滅し、ホモ・  
サピエンスだけが生き残ったのは、「弱くて助け合う存在  
であるから」（稲垣栄洋著『ナマケモノは、なぜなまけるのか？』）、  
「あなたはあなたのままでいい」。さまざまな  
岐路に立ったとききっと本が支えになり  
ます。ぜひ読書を続けてください。



『希望の一滴』

～中村哲、アフガン最後の言葉』

中村 哲/著 西日本新聞社

2019年、銃弾に倒れた中村哲医師。彼は、  
パキスタン人やアフガン難民のハンセン病治療や山  
岳部医療過疎地での治療に携わりながら、「治療より  
も水と食料が必要」という思いに至り、泥まみれになっ  
て井戸掘りや灌漑用水路の建設に人生を捧げました。

この本は宗教も文化も違う人々に寄り添い、苦勞  
を重ねながらも事業を成し遂げたその活動や、彼の  
思いと言葉の数々が写真とともに綴られています。  
座右の銘が「一隅を照らす」だったという中村哲医  
師の、「目の前に困った人がいれば手を差し伸べる。  
それは普通のことです」という思いが詰まった一冊。

『13歳からの地政学 カイソクとの地球儀航海』

田中孝幸/著 東洋経済新聞社

高校1年生の大樹は進学校に通う優等生。  
一方、妹の杏はファッションやアイドルに  
興味がある中学1年生。2人はアンティーク  
ショップに飾られた地球儀に魅了されます。  
それを獲得するために「カイソク」と呼ばれる  
店主から1週間のレッスンを受けることに。  
地球儀をまわしながら、世界の国々がどの  
ような関係性で動いているのか、3人の会話  
から分かりやすく学んでいくことができます。

『世界でいちばん長い写真』

菅田 哲也/著 実業之日本社

中学3年の宏伸は、人気者の親友洋輔が転校  
してしまい芽ええない毎日。写真部に所属してい  
るけれど、撮りたいものもありません。そんなあ  
る日、古道具屋を営む祖父のところで奇妙なカ  
メラを見つけます。主人公の心の高鳴りを感じ  
ながら、イッキに読めるさわやかな本です。

# 2023年度何でもランキング

## 2023年度 貸出ベスト(配本以外の朝読書)

### 2023年度 貸出ベスト(全学年)

1位	2A	E.R.さん	206冊
2位	3C	Y.T.さん	170冊
3位	2B	I.A.さん	139冊
4位	1A	M.H.さん	94冊
5位	2A	S.Y.さん	92冊
6位	2C	M.S.さん	89冊
7位	2A	Y.K.さん	80冊
8位	1C	M.N.さん	79冊
9位	2B	N.K.さん	67冊
10位	1C	E.A.さん	62冊

ウィズ・ユー	濱野京子
No6 #2	あさのあつこ
獣の奏者2	辻村深月
風の陰陽師2	雨穴
一瞬の風になれ	佐藤多佳子
きみの存在を意識する	梨屋アリエ
青春の帝国	石川宏千花

### 2023年度 貸出ベスト(朝読書以外)

変な家	雨穴	双葉社
5分後に意外な結末 シリーズ	—	学研プラス
かがみの孤城	辻村深月	ポプラ社
変な絵	雨穴	双葉社
成瀬は天下を取りに行く	宮島 未奈	新潮社
赤ずきん、ピノキオ拾って死体と出会う。	青柳 碧人	双葉社
ハリーポッター シリーズ	J.K.ローリング	静山社
君を愛したひとりの僕へ	乙野四方宇	早川書房
文豪ストレイドッグス シリーズ	朝霧 カフカ	KADOKAWA

### 年間貸出冊数

	年間貸出冊数
1年生	1859冊
2年生	2496冊
3年生	1394冊

**Congratulations!**

**おめでとう！ 3年間の多読賞 (3年生)**

3年生は、図書館の本だけでなく、気に入った本は自分で購入して読んでいました。読書郵便での紹介も素晴らしかったです。3年間で90冊以上借りた生徒を表彰しました。

松溪中図書館を利用してくれたここに感謝の気持ちを込め、アンケートに答えてもらいました。印象に残っている本(①)とその理由(②)、思い出や後輩たちへのメッセージ(③)を紹介します。紹介された本は、図書館に展示中です。多読賞の人には賞状を手渡しますので取りに来てください。

### 1位 S.K.さん 451冊

- 『変な家』 雨穴/著 一迅社
- 家の間取り図を見ると壁だけに囲まれた謎の部屋。主人公とともに間取り図を見て真相を考えるのはオモシロい。学校の図書館にあるよ♪
- 松溪中野図書館はたくさん本があり、さらにほしい本を新木さんに言えば揃えてくれると言う素晴らしい場所です！お願いですから1カ月に1回でもいいのでいいので来てください。図書委員が昼休み暇で困っています。。



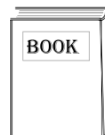
### 2位 Y.T.さん 450冊

- 『キノの旅～The Beautiful World～』 時雨沢著 KADOKAWA
- この本では、主人公の「キノ」が相棒のバイク「エルメス」と一緒に様々な「国」を旅します。笑いもありながら、様々なことを考えさせてくれる本です。
- 200冊読むと本が6冊借りられるブラックカードが貰えるし、国語の成績も伸びるよ！みんな本を読もう！



### 3位 M.S.さん 163冊

- 『エブリデイ』 デイヴィッド・レヴィサン/著 小峰書店
- 毎朝、目が覚めたら別の人になっているという設定が斬新で、とても面白いです。自分とは何かについて考えさせられました。スリルもあってハラハラする恋愛小説なのでおすすめです。
- 読む本に迷ったら、読書郵便や図書委員会で紹介されている本を読んでみてください。きっとお気に入りの一冊に出会えると思います。



#### 4位 A.A.さん 146冊

- ① 『箱庭図書館』 乙一／著 集英社
- ② 不思議な短編のお話が入った本です。頭をひねって考える話もあり、続きが気になってすぐに読み終わってしまいます。
- ③ 気になる本があったらすぐ読むようにすると、とても楽しく読書ができると思います。



#### 5位 K.A.さん 137冊

- ① 『保健室経由かねやま本館。』 松素 めぐみ／著 講談社
- ② この本は知り合いの紹介で、読み始めてみるととても面白くて、楽しんで読むことができました。
- ③ 中学1年の時に後期図書委員になり本を少しずつ読むようになりました。徐々に本が好きになり、今では本を読むのが楽しみです。



#### 6位 Y.Y.さん 127冊

- ① 『幸福な食卓』 瀬尾 まいこ／著 講談社
- ② あたりまえに感じる日常のあたたかさ、人と関わることの尊さを優しく教えてくれる本です。主人公がとても身近に感じられるので、暗い場面も読み終わるころには主人公と一緒に体験して乗り越えられたような気持ちになります。
- ③ 図書館には自分の知らない世界がたくさんあります。「とりあえず読んでみよう」精神で、気になった本はどんどん手に取ってみてください。



#### 7位 K.M.さん 105冊

- ① 『WONDER (ワンダー)』 R.J.パラシオ／著 ほるぷ出版
- ② 主人公が仲間とともに少しずつ成長していく姿を描いたストーリーです。本当の友達とは何か、また私たちにとっての「当たり前」の違いを考えるきっかけになりました。
- ③ 本を読むいことで自分の考えや発想は広がると思います。ぜひまずは1冊手にとって本の世界を楽しんでみてください。



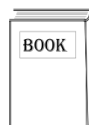
#### 7位 N.K.さん 105冊

- ① 『木曜日にはココアを』 青山 美智子／著 宝島社
- ② 私たちがいつも過ごしているような日常が描かれていてとても読みやすいです。大切な人や物を再認識することができる素敵なお話です。
- ③ 好きなジャンルや作家さんに出会うと楽しく本を読むことができます。本を読むことでプラスになることはたくさんあるので、ぜひ本を読んでください！



#### 9位 I.H.さん 103冊

- ① 『学問のすゝめ』 福沢 諭吉／著 岩波書店
- ② 「人は何故学ぶのか」そんな学生が永遠を考えるような大きな話題に対して、まっすぐ論理的に教えてくれる。江戸時代ではこうだった、今の日本人はこうあるべきだ！など。歴も一緒に学べて最高！
- ③ 「なんで勉強なんかするんだよ。別に社会に出て、素因数分解なんてしないだろ。」と義務教育に反発しているそこのあなた！この本が君の腐った心をかえてくれるはずだ。



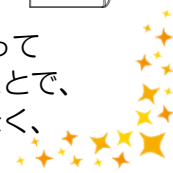
#### 10位 A.M.さん 94冊

- ① 『かがみの孤城』 辻村深月／著 ポプラ社
- ② 学校や人間関係について色々考えさせられる本。
- ③ 少しでも興味をもった本を読むといい。



#### 11位 Y.A.さん 92冊

- ① 『夏の庭』 湯本 香樹実／著 新潮社。
- ② 「死の瞬間」を見るために始まったおじいさんと少年達の交流、別れを通し少年達は成長していく。前向きな感じだけれど、重く心に刺さる。自分だったらどうかなととても考えさせられる作品だと思う。
- ③ 私は小さい頃から家の近くの図書館に週1で行っていたので、自然と本のことは好きになっていました。私は普段から疑問や悩みがあったら、本に解決してもらっています。そうすることで、自分の中の主張、考えができると思います。ぜひ皆さんもインターネットで即調べるのではなく、本を開いてみてください。





# March\*




他にも英語の本なども購入。  
\*寄…寄贈本

210	教科書に出てくる遺跡と文化財を訪ねる 全4巻	こどもくらぶ/編	あすなる書房	日本の遺跡や文化財の中から、主なものを写真で紹介。 1. 縄文・弥生・古墳時代 2. 飛鳥・奈良・平安時代 3. 平安末期～江戸時代 4. 明治時代以降/世界遺産	
210	地図でスツと頭に入る平安時代	昭文社出版編集部	昭文社		
290	今がわかる 時代がわかる 世界地図 2024	——	成美堂出版		
291	今がわかる 時代がわかる 日本地図 2024				
289	笑いの力、言葉の力～井上ひさしのバトンを受け継ぐ～	渡邊文幸	理論社	「むずかしいことをやさしく、やさしいことをふかく、ふかいことをおもしろく」をモットーに創作を続けた井上ひさしさん!	
318	データで読む地域再生	日経地域報道センター	日経BP出版		
319	13歳から考える戦争入門	長谷川敦	旬報社	不登校についてマンガと図解で小中学生にわかりやすく解説。学校に行く意味や学びの機会について、学校の役割を知ることで気づくことも。	
367	10代のうちに考えておきたいジェンダーの話	堀内 かおる	岩波書店		
371	「学校」ってなんだ? 不登校について知る本	伊藤 美奈子/監修	Gakken	「成績」「英語力」不問、「情熱」「好奇心」重視で学生を選考。「正解のない時代」を生き抜くグローバル人材の育成を目的に立ち上がった国家プロジェクト「トビタテ! 留学JAPAN」の軌跡とノウハウを紹介。	
377	トビタテ! 世界へ *寄	舟橋 力	フォレスト出版		
444	太陽のきほん	上出 洋介	誠文堂新光社	ナマケモノ、カタツムリ、雑草など、一見ばつとしない生き物たちに潜む、冴えた生存戦略を紹介。人間の進化についても触れる。	
445	惑星のきほん	室井 恭子 他			
452	まるごとわかる! 海の科学大図鑑	DK/編	河出書房新社	ナマケモノ、カタツムリ、雑草など、一見ばつとしない生き物たちに潜む、冴えた生存戦略を紹介。人間の進化についても触れる。	
467	ナマケモノは、なぜ怠けるのか?	稲垣 栄洋	筑摩書房		
489	ある日、森の中でクマさんのウンコに出会ったら	小池 伸介	辰巳出版	森林におけるクマの役割と自然の神秘!	
493	感覚過敏の僕が感じる世界	加藤 路瑛	日本実業出版社	「制服が痛い」「騒がしいのが苦痛」など、「わがまま」として見過ごされがちな特有の感じ方について、感覚過敏の16歳の高校生が実体験をまじえて伝える。	
498	一生役立つきちんとわかる栄養学	飯田薫子他/監修	西東社		
498	栄養素図鑑と食べ方テク	中村 丁次/監修	朝日新聞出版	「足が速くなりたい」「集中力をつけたい」など、目的に含ませて、体に必要な栄養素や、栄養素が含まれた食材、おいしく食べられる料理を紹介する。	
498	こんなときに食べる? からだおたすけ食べ物事典	牧野 直子他/監修	KADOKAWA		
498	キャラで図解! 栄養素じてん	牧野 直子/監修	新星出版社	海と魚のお話から、さばき方、食べ方、遊び方まで、わかりやすい写真とともに解説。魚介類の実物大シート(10種類)、魚のとり方などがわかるQRコード付き。	
572	図解まるわかり 電池のしくみ	中村 のぶ子	翔泳社		
611	食べものから学ぶ現代社会	平賀 緑	岩波書店	2年社会科で議論したオーバーツーリズム問題。「観光に消費されないまちのつくり方」を事例を紹介しながら解説。	
645	イヌ全史 君たちはなぜそんなに愛してくれるのか	——	日経NG		
662	ハヤタケ先生の魚食大百科	早武忠利	少年写真新聞社	楽しいキャラクターが意味や由来を解説!	
689	オーバーツーリズム	高坂 晶子	学芸出版社		
783	中高生のソフトテニス	柴田章平	パースポールガジン社	「紫の結び」続編。「宇治の結び」は光源氏没後の宇治十帖。「つる花の結び」は光源氏と関係をもった中流階級の女人たちの話。	
814	故事成語キャラクター図鑑	深谷 圭助/監修	日本図書センター		
913	宇治の結び 上・下巻	紫式部/著	理論社	スマホの沼にはまってしまう現代の若者たちの不思議な物語。現実と異世界やゲームの世界との境目、子どもと大人の境目を行き来する姿を描いています。	
913	つる花の結び 上・下巻	荻原 規子訳			
913	境い目なしの世界	角野 栄子	理論社	家族たちのケアに追われる高校生男女三人青春と成長、そして彼らを助けようとした女性を、東日本大震災前後の時の流れのなかで描いたの物語。	
913	ルール!	工藤 純子	講談社		
913	風は山から吹いている	額賀 澤	二見書房	「桜の花びらを君に」丸井トト作他作家4人が卒業をテーマに出会いや別れ、さまざまな葛藤と成長を描いた短編集。どの作品にも桜が描かれています。	
913	藍色時刻の君たちは	前川 ほまれ	東京創元社		
913	成瀬は信じた道をいく	宮島 未奈	新潮社	英語・中国語・スペイン語で表記された絵本	
933	不気味な叫び	R.L.スタイン/監修	理論社		
B913	卒業 桜舞う春に、また君と	汐見夏衛 他	スターツ出版	絶叫コレクション第二集。デパートに飾られた美しいマネキン「リディア」に憧れる貧しい少女メイブルの話「ショーウィンドウの女の子」、ハロウィーンのお化け屋敷でライバルに勝とうとする双子の話「血の支払い」など、子どもたちが主人公の短編7作が収録されています。朝読書に。	
B913	終点のあの子	柚月 麻子	文藝春秋		
E913	たかこ	清水 真裕	童心社		
E913	狼森と笹森、盗森 *寄	宮沢 賢治	イデア・インテイクート		

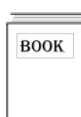
『風は山から吹いている』 額賀 澤/著

高校時代スポーツライミングで有名だった筑波岳。将来を考え引退すると決めていましたが大学で偶然出会った梓川穂高に誘われて登山部に入部します。そんなある日、元コーチが滑落死したという知らせが…。果たして自殺なのか事故なのか? 瑞々しい登山描写とともに様々な秘密が解き明かされていく青春小説。



『ルール!』 工藤 純子/著

中2の知里は、校門を出てすぐスマホの着信を受け、校則違反だと没収されます。原稿用紙に書いた反省文を職員室で読み上げるように言われ、納得がいかない知里は文芸部の仲間たちと校則について考え始めます。学校相手に奮闘する中学校たちの物語、「中学らしさ」や「ルールと校則の違い」など考えさせられる本です。



『不気味な叫び』 R.L.スタイン/監修 三辺 律子/監訳

絶叫コレクション第二集。デパートに飾られた美しいマネキン「リディア」に憧れる貧しい少女メイブルの話「ショーウィンドウの女の子」、ハロウィーンのお化け屋敷でライバルに勝とうとする双子の話「血の支払い」など、子どもたちが主人公の短編7作が収録されています。朝読書に。

