



正門前ブラシの木

# 松溪中図書館だより

2024年5月  
杉並区立松溪中学校  
学校司書 新木敦子

## 特集！第70回 課題図書紹介 & 「もっと知ろう！アフリカ」

### 朝読書の強制返却日について

\* 1学期は、各クラス1日ずつ図書館で朝読書を行います。その時朝読書の本の交換をします。

- \* 1 A... 2 1日
  - 1 B... 2 2日
  - 1 C... 2 3日
  - 1 D... 2 4日
- 2・3年生は  
6月です。

### 予告

6月は、「杉並区子ども読書月間」です。そこで、**図書館イベント**開催します。6/5～

### もっと知ろう！アフリカが舞台の本展示中



### 『バッタを倒しにアフリカへ』

前野ウルド浩太郎 / 著 光文社  
この本はファール昆虫記に夢中だった著者が、夢を実現させるためフィールドワークに向かったモーリタニアで書き綴った奮闘記です。害虫「サバクトビバッタ」の生態を知り有効な防除方法を見つけようと悪戦苦闘する日々や、ボスドクとしての過酷な現状を乗り切っていく姿がコミカルに語られています。続編『バッタを倒さずアフリカで』も出版されました(注文中)。

### 『大地のランナー』

鈴木出版  
ジェームズ リオードン / 著 原田勝 / 訳  
アパルトヘイトが続いた南アフリカ共和国。理不尽な弾圧で両親と姉を失い、残った3兄弟もそれぞれ苦境に立たされています。けれども武器や暴力でなく、走ることで立ち向かったサムは、オリンピックでこの国初の黒人金メダリストになります。実話がモデルの、ハングリー精神が伝わるフィクション。

### 『路上のストライカー』

岩波書店  
ウィリアムズ / 著 さくまゆみこ / 訳  
ジンバブエの村で暮らすデオは、政治的な虐殺で母と祖父を失い、自閉症の兄イノセントとともに南アフリカへ命かけで逃れます。しかしそこで待ち受けていたのは難民によって職を奪われた住民からの外国人憎悪(ゼノフォビア)でした。苛酷な運命に翻弄され絶望を味わいながらも大好きなサッカーと出会い、運命を切り開いていく感動作。

### おすすめの本

#### 『超えてみようよ！境界線』

村山 哲也 / 著 かもがわ出版  
長年途上国と呼ばれる国々で教育援助の仕事に携わってきた著者。様々な勤務地で、差別や貧困、支配や支援、虐殺の歴史などの出来事に遭遇しながらも「理科の面白さを伝えたい」熱意で活動を続け、友だちもでき、境界が薄れていきます。「境界はどこにでもあり、それぞれの都合で生まれたり消えたりするもの」だと。そんな中、ルワンダで交通事故に遭ったことで「障害者」という境界線に直面することになり…。社会問題を真摯に考察しつつもユーモア溢れるこの本は、「世界は開いているから」という旺盛な冒険心が伝わるばかりか、日常の些細なことに疎外感を抱いている人の心も緩ませます。

#### 『幻のアフリカ納豆を追え！：そして現れた<サピエンス納豆>』

高野秀行 / 著 新潮社  
世界の辺境を取材しながら出会った納豆についての調理法や歴史的背景を探っている著者。納豆を追って危険な地域へも赴きますが、そこには悲惨さだけでなく私たちと通じる日常が。

## 第70回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 中学生の部の本 \* 紹介文は公式サイト [todokusyokansoubun.jp](http://todokusyokansoubun.jp) より

### 『ノクツドウライオウ：靴ノ往来堂』

佐藤まどか / 著 あすなろ書房

BOOK  
祖父の作った靴を持つ人たちにおきた、人生を変えるほどの変化。それは進路に迷う夏希の心を大きく揺さぶる。さわやかな青春物語。

【みどころ】夏希はシューズデザイナーを夢みる中学生。祖父はオーダーメイド靴店「往来堂」の店主だ。祖父がつくる靴を履いた人々には、人生を変えるほどの変化が起こる。夏希は、それらに影響を受けながら進路を定めていく。

### 『希望のひとしずく』

キース・カラブレーゼ 著

代田亜香子 / 訳 理論社

BOOK  
3人の中学生が古い井戸を見つけた。願いが叶うという伝説の井戸が、町の人たちに次々と奇跡を起こす!? 愛と希望があふれる物語。

【みどころ】3人の中学生が、願いをかなえる伝説の井戸を見つける。そして、クラスメイトや町の人たちのさまざまな願いをみる。ひとりの優しい気持ちで、思いがけない奇跡を起こし、だれかの幸せにつながっていく。愛と希望の物語。

### 『アフリカで、バッグの会社をはじめました：寄り道多め仲本千津の進んできた道』

江口絵理 / 著 さ・え・ら書房

BOOK  
アフリカの貧困問題を解決し、女性を輝かせたいー自分の本当の夢を追いつづけた仲本千津さんの“進路決定”ドキュメンタリー。

【みどころ】将来の夢が何度も変わり、銀行員になっても、仲本千津さんは「こうありたい自分」をずっと追いかけてきました。色あざやかなバッグと彼女の生き方は、「自分の好きな色を選んでいいんだよ」というメッセージです。

### 高校生の部の本

#### 『宙(そら)わたる教室』

伊与原新 / 著 文藝春秋

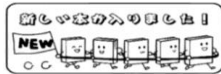
#### 『優等生サバイバル：青春を生き抜く13の法則』

ファン・ヨンミ / 著 キムイネ 訳 評論社

#### 『私の職場はサバンナです！』

太田ゆか / 著 河出書房新社

\* 南アフリカ政府公認・日本人女性サファリガイドが伝えたい、知られざるサバンナの動物たちの生態、環境保護の最前線、人と自然が共生するために大切なこと。



5月



他にもあります  
\*寄…寄贈本 \*リ…リクエスト本

210	13歳から鍛える具体と抽象	細谷 功	東洋経済新報社	「具体と抽象」を軸にしたものの見方、考え方を紹介しながら、勉強も人間関係もスムーズになる「考える」トレーニング。
210	日本の歴史 生活図鑑 ビジュアルブック	山田康弘他/監修	東京書店	
210	日本の合戦年表	小和田 泰経/監修	朝日新聞出版	古代から現代まで争いを時系列に解説。「基本年表」で時代の流れをつかみ、合戦・戦乱別「深掘り年表」で理解を深める!
289	さかなクンの一魚一会 *リ	さかなクン	講談社	
289	アフリカで、バッグの会社ははじめました	江口絵理	さ・え・ら書房	寄り道多め、仲本干津の進んできた道
295	地球の歩き方宇宙兄弟	地球の歩き方編集室	地球の歩き方	「宇宙兄弟」の世界を旅するためのガイドブック。作品エピソードを交えながら各都市やスポットの魅力を紹介。MAP付。
361	13歳からの対話力	田村 次朗	くもん出版	
366	おしごとそうだんセンター	ヨシタケ シンスケ	集英社	BOOK
382	アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」	中川 裕	集英社	不時着した宇宙人がちょっと変わった職業相談所で、実際には存在しない仕事紹介してもらっ、ほのぼのストーリー。「そもそも仕事ってなに?」
444	太陽系大図鑑	————	ニュートンプレス	
470	江戸東京草花図鑑	岩槻 秀明	エクスナレッジ	BOOK
482	私の職場はサバンナです! (14歳の世渡り術)	太田 ゆか	河出書房新社	生き物の優れた体の構造や仕組みを解き明かし、模倣して問題解決に活かす発明と発明家たちを紹介した絵本。
504	すごい! ミミックメーカー	ノードストロム	西村書店	
519	ポプラディアプラス 環境 全3巻	————	ポプラ社	BOOK
521	なんで信長はお城を建てたの?	畑中 英二	新泉社	大切なのは美味しさではなくて「不味くない」。そしてバランスよく入手して、食べること料理が苦手な著者が伝授するコミックエッセイ。
596	池田暁子の必要十分料理 *リ	池田暁子	トランスビュー	
612	世界農業遺産	農林水産省農村振興局	くもん出版	BOOK
699	ことばの魔法 *寄	田丸雅智	KADOKAWA	ショートショート作家である著者がパーソナリティを務めるラジオ番組に谷川俊太郎、俵万智など言葉のプロをゲストとして招き、言葉を真ん中に対談。20分を1冊に凝縮し書籍化した、言葉の力を再確認する本。
798	だから僕は大人になれない *リ	ぺいんと	KADOKAWA	
801	なぜ、おかしな名前はパピブペポが多いのか?	川原 繁人	D.トゥエンティワン	
837	EYE SPY SINGAPOORE *寄	Pippa Chorley	MCI	2年の英語で学んだニュージーランドについて、生き物・絵画・文化などが場面ごとに楽しく書らわける英語の絵本。
914	こころ彩る徒然草 兼好うさんと、お茶をいっつく	木村 耕一	偕成社	
913	宙わたる教室	伊与原 新	文藝春秋	さまざまな事情から定時制高校に通う生徒たち。「科学部」を結成し、「火星クレーター」を再現する実験を始めます。
913	ノクツドウライオウ 靴ノ往來堂	佐藤 まどか	あすなる書房	
913	インサイド: この壁の向こうへ	佐藤 まどか	静山社	BOOK
913	八秒で跳べ	坪田 侑也	文藝春秋	バレー部2年の景は全国大会を目指す試合を前に足を痛め、欠場を余儀なくされます。居場所を見失いながらも、仲間との関わりや出会いを通して成長していくリアル青春小説。
913	雨ふる本屋の雨ふらし	日向 理恵子	童心社	
913	雨ふる本屋とうずまき天気	————	————	
913	リラの花咲くけものみち	藤岡 陽子	光文社	世界各地の怪しげな草花に纏わる不思議で不気味な10の短編集。廣嶋さんの本が好き、怖い話好きな人にオススメ。
913	妖花魔草物語	廣嶋 玲子	小峰書店	
929	優等生サバイバル	ファン ヨンミ	評論社	BOOK
933	野生のヒツジクラッグ(シートン動物記) *リ	————	————	進学校にトップ入学したジュノでしたが、塾に通う裕福な生徒たち相手に勉強漬けの毎日。学歴社会を韓国で生きる高校生が自分で考えつけたた生き方とは。
933	子グマのジョニー(シートン動物記) *リ	アーネスト・T.シートン	童心社	
933	いまにヘレンがくる	M・D・ハーン	偕成社	「チャーリーとチョコレート工場」のウィリー・ウォンカが、「人を幸せにするチョコレート作り」を夢みていた若き日々を描いた映画のノバライズ。
933	ウォンカとチョコレート工場のはじまり	シベアル・パウダー	評論社	BOOK
933	動物と話せる少女! リアーネ *リ	タニヤ・シュテーブナー	学研	
B913	鳥百花 白百合の章 (八咫鳥シリーズ)	阿部 智里	文藝春秋	BOOK
B913	ゴールデンカムイ (映画ノバライズ本)	宮本 真生	集英社	「八咫鳥」の一族が支配する異世界「山内」を描いた和風ファンタジーシリーズ外伝。登場人物の秘められた過去、知られざる思いを描く8編。
B913	文豪ストレイドッグスSTORM BRINGER *リ	朝霧 カフカ	KADOKAWA	

『リラの花咲くけものみち』藤岡 陽子/著

継母に疎まれた聡里は、愛犬が捨てられないか心配で不登校になりますが、祖母に助け出され、その後北海道の大学で獣医師を目指します。人間関係や動物の命の選別などに悩み立ち止まりながらも力強く前に進む姿が描かれます。北海道の大自然や季節の花々、そして命に対するアイヌの考え方も感じられる物語。



『インサイド: この壁の向こうへ』

佐藤 まどか/著

徹底した階級社会で暮らす6人の少年少女たちが「不適切な行動」を理由に、ある施設に集められます。犯罪者の立場から抜け出すには、特権階級の養子となる資質を示すこと。出逢うはずもなかった様々な階級出身の彼らは理不尽な計画を知り、どのような行動にでるのか?



『いまにヘレンが来る』M・D・ハーン/著

もりうち すみこ/訳

12歳のモリーと弟のマイケルの母親が7歳のヘザーの父親と再婚、元教会だった建物に引っ越します。ヘザーがモリーたちのことを嫌い、意地悪をするので、モリーは腹立たしく思うのですが、ある日裏の墓地で誰かと話すヘザーを見かけます。家族愛を感じるゴーストストーリー。

